

KRIZA JÁNOS NÉPRAJZI TÁRSASÁG ÉVKÖNYVE 24.

A kötet megjelenését a

Készült  
a Magyar Kormány  
támogatásával



MINISZTERELNÖKSÉG  
NEMZETPOLITIKAI ÁLLAMTITKARSÁG



BETHLEN GÁBOR  
Alap



támogatta.

**Kriza János Néprajzi Társaság  
Évkönyve  
24**

**Hagyomány és örökség a romániai  
magyar néprajzkutatásban**

Szerkesztette  
Keszeg Vilmos  
Virginás-Tar Emese

KRIZA JÁNOS NÉPRAJZI TÁRSASÁG  
KOLOZSVÁR, 2016

Kiadja a KRIZA JÁNOS NÉPRAJZI TÁRSASÁG  
400162 Kolozsvár, Croitorilor (Mikes) u. 15.  
telefon/fax: +40 264 432 593  
e-mail: kriza@kjnt.ro  
www.kjnt.ro

© Kriza János Néprajzi Társaság, 2016

Lektorálta:  
dr. Tánczos Vilmos  
dr. Ilyés Sándor

Borítóterv:  
Szentés Zágón

Számítógépes tördelés:  
Sütő Ferenc

ISBN 978-973-8439-88-7  
ISSN 1841-3021

Készült a kolozsvári IDEA Nyomdában  
Igazgató: Nagy Péter

## Tartalom

|   |     |
|---|-----|
| Ajánló sorok . . . . .  | 7   |
| Szakál Anna<br>Aszfaltolvasztó kazánba hányt, szalonnasütéskor elpusztult,<br>nyirkos pincében megpenészedett Kriza-kéziratok nyomában.<br>Kísérlet a Gergely Pál konstruálta legenda lebontására . . . . . | 9   |
| Olosz Katalin<br>Még egyszer Krizáról. . . . .  | 43  |
| Doszlop Lídia<br>Ősz János emlékezete a Kis-Küküllő mentén.<br>Egy elfeledett tanítói pálya . . . . .   | 91  |
| Filep Antal<br>A 20. századi magyar néprajz kolozsvári gyökerei.<br>Győrffy István és Banner János indulása . . . . .   | 111 |
| Veres Emese-Gyöngyvér<br>Egyesületek és folyóiratok hatása<br>a barcasági magyar tanítók és lelkészek munkásságára . . . . .  | 135 |
| Kiss Emőke<br>A böződi Móka Eszter mesemondó és meséi . . . . .   | 161 |
| Magyar Zoltán<br>Faragó József nagymohai folklórgyűjtése . . . . .  | 185 |
| Szócsné Gazda Enikő<br>A sepsiszentgyörgyi székelly kiállítások és előzményeik . . . . .  | 197 |
| Albert Ernő<br>A <i>Gyökerek</i> iskolai folyóirat<br>(Székely Mikó Kollégium, Sepsiszentgyörgy) . . . . .  | 229 |

|   |     |
|---|-----|
| Szabó Zsolt   |     |
| A <i>Jóbarát</i> néprajzi gyűjtései 1968–1980 között . . . . .  | 271 |
| <br>  |     |
| Simonffy Katalin  |     |
| Volt egyszer egy Kaláka. A táncházmozgalomra épült tévéműsor<br>a hetvenes évek végén. Háttérvázlat egy induló forráskutatáshoz . . | 283 |
| <br>  |     |
| Szecsődi Barbara  |     |
| A mozgalom hőskorának kolozsvári táncházasai<br>Halmos Béla Orális Archívumában<br>(Hagyományok Háza) . . . . .                     | 297 |
| <br>  |     |
| Gagyfi József   |     |
| A csíkszeredai Matematika–Fizika Líceum néprajzi köre . . . . .   | 309 |
| <br>  |     |
| Keszeg Vilmos   |     |
| Kolozs megyei gyermekmondóka adatbázis az 1980-as évekből . . .   | 317 |

## Ajánló sorok

A Kriza János Néprajzi Társaság, a Babeş–Bolyai Tudományegyetem Magyar Néprajz és Antropológia Intézete 2016. október 21-én kilencedik alkalommal szervezett kutatás- és tudománytörténeti konferenciát. A jelen kötet a tanácskozás 14 előadását tartalmazza.

Örvendetes módon az utóbbi évek kutatásai alapvetően árnyalták a 19. századi erdélyi folklórgyűjtésről a szakmai köztudatban élt képet. Kriza János és gyűjtőhálózata szöveggyűjtésének, valamint levelezésének kiadása jelentősen módosította azt a kánont, amely az első székelyföldi gyűjtést, a *Vadrózsákat* a töredékesen maradt kiadás alapján és kontextuselemzés nélkül értékelte. Jelen kötetben két tanulmány tér vissza arra a helyzetre, amely döntően meghatározta Kriza János hagyatékának sorsát (Szakál Anna, Olosz Katalin). Ősz János tanítói pályájához és kibédi mesegyűjtéséhez Doszlop Lídia gyűjtött újabb adatokat. A tanulmány, akárcsak Szakál Anna Kriza-, Olosz Katalin Szabó Sámuel- és Kanyaró Ferenc-kutatása új dimenzióba ágyazza a népi kultúra iránti érdeklődést, mihelyt a gyűjtést organikusan helyezi el a gyűjtő életvitelében, szakmai pályájában és kapcsolathálójában. Ugyanezt a perspektívát érvényesíti Veres Emese-Gyöngyvér, a barcasági tanítók és lelkészek néprajzi munkásságának motivációit és formáit keresve.

A kolozsvári tudományegyetem professzorainak hatását tárja fel Filep Antal írása, amikor a néprajzkutató Györffy István és a régész Banner János szakmai felkészüléséről és indulásáról értekezik. Kiss Emőke Böződi György böződi mesegyűjtésének körülményeit mutatja be, s a Bágyi János árnyékában maradt Móka Eszterre irányítja a figyelmet. Faragó József a nagymohai mesemondó, Mátyás Dénes gazdag repertoárját rögzítette. E kiadatlan szövegkorpuszra Magyar Zoltán hívja fel a figyelmet.

Gazda Enikő két sepsiszentgyörgyi székely kiállítás bemutatásával szemlélteti a kiállítás mint kitalált hagyomány szerepét a háziipar fellendülésében és megismertetésben. Ugyanakkor az esemény sajtórepresentációjából következtetni lehet a székely háziipar és népművészet korabeli állapotára.

A 2016-os konferencia másik jelentős hozadékanak bizonyult a szocialista-kommunista időszak mozgalmainak, alig ismert kezdeményezései-

nek bemutatása. Szabó Zsolt a *Jóbarát* című gyermekújság által irányított gyűjtőpályázatokat mutatja be. A sepsiszentgyörgyi Székely Mikó Kollégiumban 1966–1980 között jelent meg diáklap, amely rendszeresen közölte a tanulók folklórgyűjtését (Albert Ernő). A Román Televízió Magyar Adása 1977–1980 között *Kaláka* címmel 9 hon- és népismereti rendezvényt szervezett középiskolás diákoknak, amelyek egy iskolásgeneráció figyelmét terelték a népzene, a néptánc, a népi tárgyi kultúra felé (Simonffy Katalin). Szecsődi Barbara a Halmos Béla Orális Archívumban található, a kolozsvári táncházmozgalomra vonatkozó adatokat ismerteti. Gagy József a csíkszeredai Matematika–Fizika Líceum néprajzi körének 1980-as évekbeli működéséről, Keszeg Vilmos pedig a Kolozs megyei magyartanárok által irányított gyermekmondóka gyűjtés eredményeiről számol be.

A Kriza János Néprajzi Társaság jelen évkönyvének előzménye a 18-as számú évkönyv, amely a 2008-ban és a 2009-ben lezajlott két konferencia 13, a 20-as számú évkönyv, amely a 2010-ben, 2011-ben és 2012-ben lezajlott további három konferencia 16, a 22-es számú évkönyv a 2013-ban és 2014-ben lezajlott konferencia 22, valamint a 23-as számú évkönyv, amely a 2015-ben szervezett nyolcadik kutatástörténeti konferencia 15 előadását közölte.

Kolozsvár, 2016 decembere

A szerkesztők